

関西大学大学院
博士課程前期課程
博士課程後期課程

入学試験問題集

文学研究科

関西大学大学院



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

一般 秋学期入学

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目	英語A 【No.1】
----	------------

英語A、英語Bとも解答しなさい。答案用紙はそれぞれ別に使用しなさい。

次の英文を読んで、設問に答えなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

一般 秋学期入学

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目

英語A [No.2]

英語A、英語Bとも解答しなさい。答案用紙はそれぞれ別々に使用しなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

Adapted from Robert Longley, "Empathy vs. Sympathy: What Is the Difference?"
ThoughtCo.com (May 15, 2022).

- 問1. この英文にはsympathyとempathyの違いに言及している箇所がいくつかあるが、そのうちから1箇所だけ抜き出してその英文を転記しなさい。
- 問2. 下線部 (a) を日本語に訳しなさい。
- 問3. 下線部 (b) の「原理」について、本文で挙げられていない具体例を考え、日本語で簡潔に記述しなさい。
- 問4. 下線部 (c) を日本語に訳しなさい。
- 問5. 下線部 (d) はどのような「経験」なのか、日本語で簡潔に説明しなさい。



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

一般 秋学期入学

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目

英語B

英語A、英語Bとも解答しなさい。
答案用紙はそれぞれ別に使用しなさい。

次の英文を読んで、設問に答えなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載していません。

(Adapted from: <https://www.nytimes.com/2023/02/02/opinion/ai-human-education.html> [David Brooks])

M

関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

留学生 秋学期入学

博士課程前期課程	文学	研究科	総合人文学	専攻
----------	----	-----	-------	----

科目	日本語（国語国文学） 【No.1】
----	-------------------

問1 以下の文章を読んで後の設問A、B、Cに日本語で解答しなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

(笹原宏之「漢字を追いかける 26 フランス人の漢字意識 8」『日本語学』37 巻 3 号、pp.72-73、2018 年、明治書院)

注 *1 仿製鏡^{ほうせいきょう} = 中国の古代銅鏡を模して造った日本製の銅鏡。 *2 シノロジー = 中国学のこと。



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

留学生 秋学期入学

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目

日本語（国語国文学） 【No. 2】

設問A 下線部(A1)～(A3)について、その指し示す具体的な内容を本文中の語句を用いて書きなさい。

- (A1) それ
- (A2) その名残
- (A3) そこ

設問B 下線部(B1)～(B3)の表現を用いて短文を作りなさい。

- (B1) にあって
- (B2) 機運
- (B3) に耐えるものではなく

設問C 本文の要旨を100字程度でまとめなさい。

問2 以下の文章を読んで、書かれている内容から自分の考えを自由に展開し、詳しく論述しなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

(「天声人語」『朝日新聞』2025年5月27日朝刊)



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

留学生 秋学期入学

科目	日本語（芸術学美術史）
----	-------------

次の問題にすべて日本語で答えなさい。解答は別の答案用紙に記入しなさい。

【問題1】 次の文章をよく読んで、問1～問3に答えなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

(高村光雲『幕末維新懐古談』、岩波文庫(岩波書店)、ISBN: 9784003346716、1995年、173～174頁)

問1. 下線部(1)について「羨望」について読みがなをふり、下線部全体の意味を答えなさい。答案用紙には、

①読みがな、②下線部全体の意味をそれぞれ分けて記しなさい。(10点)

問2. (①)には、共通の用語が入ります。漢字2文字で答えなさい。(10点)

問3. 下線部(2)について筆者は「不自由な所」があると述べているが、どういう点を「不自由な所」があったのかを具体的に述べなさい。(30点)

【問題2】 次に掲げる人物についてすべて説明しなさい。なお答案用紙には、冒頭の番号を記して述べなさい。

(10点×5)

- (1) 牧谿
- (2) 沈南蘋
- (3) 郎世寧
- (4) 円山応挙
- (5) 柴田是真

以上



関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

留学生 秋学期入学

博士課程前期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目

日本語（教育文化学）

以下のすべての問題に解答しなさい。答案用紙には、各問題の番号を記入してそれぞれ解答しなさい。

問題1 次の5つの語句について、各50字程度の日本語で説明しなさい。

【6点×5問=30点】

- ① 多文化共生教育
- ② アクティブ・ラーニング
- ③ 包括的性教育
- ④ ケアの倫理
- ⑤ 批判的教育学

問題2 今日、私たちは生涯学習が必要とされる社会に生きています。今なぜ生涯学習が私たちに必要とされるのでしょうか、その社会的背景について5つあげて、500字程度の日本語で論じなさい。【35点】

問題3 教育におけるデジタル格差（digital divide）の実態とそれが生じる要因、今後の課題と解決策について、1つの国や地域を例に挙げて、500字程度の日本語で論じなさい。【35点】

D

関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

留学生 秋学期入学

博士課程後期課程	文学	研究科	総合人文学	専攻
----------	----	-----	-------	----

科目	日本語（国語国文学） 【No.1】
----	-------------------

問1 以下の文章を読んで後の設問A、B、Cに日本語で解答しなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

(笹原宏之「漢字を追いかける 26 フランス人の漢字意識 8」『日本語学』37 卷3号、
pp.72-73、2018年、明治書院)

注 *1 仿製鏡ぼうせいかがん = 中国の古代銅鏡を模して造った日本製の銅鏡。 *2 シノロジー = 中国学のこと。

D

関西大学大学院入学試験問題

(7月募集)

留学生 秋学期入学

博士課程後期課程

文学

研究科

総合人文学

専攻

科目

日本語（国語国文学） 【No.2】

設問A 下線部(A1)～(A3)について、その指し示す具体的な内容を本文中の語句を用いて書きなさい。

(A1) それ

(A2) その名残

(A3) そこ

設問B 下線部(B1)～(B3)の表現を用いて短文を作りなさい。

(B1) にあって

(B2) 機運

(B3) に耐えるものではなく

設問C 本文の要旨を100字程度でまとめなさい。

問2 以下の文章を読んで、書かれている内容から自分の考えを自由に展開し、詳しく論述しなさい。

著作権許諾の都合上、問題の文章は掲載しておりません。

(「天声人語」『朝日新聞』2025年5月27日朝刊)